

1. Тем: Искусство пластики, ритмики и звучания. Основы понятия. Описание человека с такими видами искусства как, танец и музыка. Показать их значение для различных народов. А также безусловную важность ритма в этом искусстве.

Понятие того, что танец- это единение музыкального сопровождения и ритмов танца в единое целое.

2. Тип текста: Повествовательный.

Так, как в тексте „ музыка и танец как эстетическое искусство“ читателю повествуется об искусстве танцев, о важности ритмов и неотъемлемости музыки. Также в качестве примеров приводятся танцы разных народов.

3. 1. Музыка

2. Ритмичная, танцевальная

3. Звучит, приносит удовольствие, наполняет эмоциями.

4. Музыка- эстетическое искусство в звуковых образах.

5. Мелодия.

4. Искусство- выражение себя, демонстрация своих талантов, страсть к творческому ремеслу, творчество такое как: танец, рисование, актёрская игра, музыка, искусство в самом разном: в пластике, в звуковых образах.



5. <sup>сұрақ</sup> В Трудовой <sup>сделка</sup> таңуы <sup>приматотенің</sup> старынғы <sup>приматотенің</sup> мұжесі <sup>сұрақ</sup> төнеу,  
<sup>сұрақ</sup> қотары <sup>сұрақ</sup> нағыздас <sup>сұрақ</sup> "Хорунжи"

[=] (қотары...)

Төнеу, небосқимателіне, СТТ с прим. опред.

1) тп, двусос, растр, полное, неосл.

2) тп, двусос, перестр., полное, неосл.